

XXIV FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE DE ALMERÍA – FICAL 2025

BASES

CERTAMEN INTERNACIONAL DE CORTOMETRAJES ‘ALMERÍA EN CORTO’

1. FINALIDAD

Con la finalidad de promocionar la provincia de Almería mediante el refuerzo de los vínculos históricos de esta provincia con la industria y la cultura audiovisual, el XXIV Festival Internacional de Cine de Almería se celebrará entre el 14 y el 23 de noviembre de 2025. El festival está organizado por la Diputación Provincial de Almería.

Se admitirán a concurso todas aquellas **películas de cortometraje** con producción nacional e internacional, rodadas en celuloide (formatos 35 mm o 16 mm) o en video en alta definición o de resolución superior. Su duración no debe superar los 30 minutos (incluidos créditos). La fecha de producción debe ser posterior al 1 de enero de 2024.

2. BENEFICIARIOS Y CONDICIONES DE INSCRIPCIÓN

- a. Podrán participar todos aquellos productores o realizadores que posean los derechos sobre las obras que presentan.
- b. Cada participante podrá presentar el número de películas que desee. Cada película presentada a concurso deberá ser enviada en soporte independiente y con hoja de inscripción propia.
- c. Las obras se presentarán en su idioma original. En el caso de una versión distinta al español (castellano), deberá disponer de subtítulos en castellano o adjuntar el listado de diálogos originales con traducción al español (castellano) o inglés.
- d. No se admitirán las películas que fueron seleccionadas en la anterior edición.

Las proyecciones de las películas seleccionadas se realizarán en video en Alta Definición o resolución superior. Las películas seleccionadas serán presentadas en un archivo con extensión .mov, con codec H.264, en progresivo.

3. CUANTÍA Y APLICACIÓN PRESUPUESTARIA

La cuantía asignada a esta convocatoria asciende a la cantidad de veinticuatro mil doscientos euros (24.200 €) con cargo a la aplicación 8000.334.48900 Premios y Becas de Cultura, del Presupuesto de la Diputación Provincial para el ejercicio 2025.

4. PUBLICACIÓN

La Diputación Provincial de Almería, de conformidad con el art. 20 de la Ley 38/2003, General de Subvenciones, comunicará a la Base de Datos Nacional de Subvenciones (BDNS) el texto de la convocatoria y la información requerida.

La BDNS dará traslado al BOP de Almería del extracto de la convocatoria para su publicación. Una vez que la BDNS tenga constancia de la publicación del extracto, la BDNS ofrecerá toda la información referente a la convocatoria a través del Sistema Nacional de Publicidad de Subvenciones (SNPS). En todo caso, la eficacia de la convocatoria queda supeditada a la publicación de su extracto en el BOP de Almería.

Simultáneamente, será publicada en el tablón de anuncios de www.dipalme.org en la sección dedicada a “FICAL”, en el portal de la transparencia de la web de Diputación de Almería y en www.festivaldealmeria.com

5. FORMA DE INSCRIPCIÓN

Para poder participar será necesario recurrir a la plataforma: **MOVIBETA** siendo indispensable completar el formulario de inscripción proporcionado por la plataforma y atenerse a los formatos de vídeo admitidos. En la plataforma se muestran distintas categorías de inscripción en función de la **procedencia geográfica de la producción o dirección del cortometraje**. **Sólo es necesario inscribirse en una categoría.**

En el caso de que la película esté realizada en una versión distinta al español (castellano), deberá adjuntarse, si no está subtitulada al castellano, el listado de diálogos originales con traducción al español (castellano) o inglés.

El plazo de inscripción finaliza el **14 de agosto de 2025**.

La organización presupone que las personas o colectivos que inscriben las obras tienen los derechos de exhibición de las mismas, así como la autorización para recibir el premio en caso de que se trate de autoría colectiva. En cualquier caso, la organización se exime de cualquier responsabilidad que pueda derivarse de la infracción de esta base y de la reclamación del pago de derechos de autor por la comunicación pública u otros derechos de propiedad intelectual.

6. SELECCIÓN

Un comité de selección, formado por profesionales del medio y miembros del equipo organizador del festival, se encargará, atendiendo a la calidad artística, de seleccionar, entre todas las películas recibidas, aquellas obras que participarán en el festival. Las decisiones adoptadas serán comunicadas a partir del 22 de septiembre de 2025, mediante publicación en el tablón de anuncios de la web de Diputación de Almería www.dipalme.org y en la web del festival www.festivaldealmeria.com

La designación del comité de selección será publicada en el tablón de anuncios de la web de Diputación de Almería (FICAL).

Las películas seleccionadas deberán ser enviadas para su proyección antes del **27 de octubre de 2025**, en un **archivo con extensión .mov, con codec H.264, con tasa de compresión (bitrate) entre 30 Mbps y 50 Mbps, en progresivo**. Si la copia enviada contara con una tasa de compresión inferior a la solicitada, **se entenderá que el participante desea proyectarla con esas especificaciones**. Para el envío de las copias de proyección se podrá recurrir de nuevo a la plataforma movibeta. También se podrá grabar el **archivo** en cualquier soporte de almacenamiento o bien optar por usar alguna plataforma web para el envío de archivos. La dirección de envío de las películas seleccionadas será la siguiente:

Diputación Provincial de Almería
XXIV Festival Internacional de Cine de Almería
Centro de Servicios Múltiples
Carretera Ronda, 216
04009 Almería

Junto con la película seleccionada habrá de adjuntarse obligatoriamente la siguiente información (por correo electrónico a contacto@festivaldealmeria.com):

- Dos fotografías de la película en formato digital (300 ppp jpg, y no superior a 1 Mb.).
- Fotografía del director o directora en formato digital (300 ppp jpg, y no superior a 1 Mb).
- Ficha de inscripción on-line oficial completa, disponible en www.festivaldealmeria.com.
- Archivo de subtítulos en castellano.srt o listado de diálogos originales de los cortometrajes con traducción en español o inglés (fundamental)

Toda esta documentación es imprescindible para poder participar en la sección competitiva. Los participantes autorizan a la organización el uso de fotogramas, fotografías y extractos de las películas para su difusión en cualquier soporte de comunicación y promoción, a fin de promover y difundir este festival. La documentación y el material que se envíen de las obras seleccionadas podrán aparecer en todos los soportes publicitarios y de promoción del festival.

7. JURADO Y PREMIOS

Entre todas las películas seleccionadas, un jurado constituido, como máximo, por siete profesionales del medio cinematográfico, artístico, cultural y miembros de la organización con voz y sin voto, decidirá atendiendo a la calidad artística, la concesión de los siguientes premios:

1. Premio al mejor cortometraje internacional, dotado con 7.000 € y trofeo.
2. Premio al mejor cortometraje nacional, dotado con 4.000 € y trofeo.
3. Premio del público al mejor cortometraje, dotado con 2.700 € y trofeo (** Este premio se decidirá mediante el voto del público asistente a cada una de las sesiones. Los formularios de votación del público se aceptarán, siempre y cuando se puntúe a todos los cortometrajes exhibidos en cada sesión*)
4. Premio de la Asociación de Escritoras y Escritores Cinematográficos de Andalucía (ASECAN) al mejor cortometraje andaluz, dotado con 2.300 € y trofeo.

5. Premio de la Asociación de Periodistas-Asociación de la Prensa de Almería (AP-APAL) al mejor cortometraje almeriense, dotado con 2.200 € y trofeo. El jurado de este premio estará formado por profesionales designados por la AP-APAL y un miembro de la organización con voz, pero sin voto.

6. Premio a la mejor dirección, dotado con 1.000 € y trofeo.

7. Premio al mejor guion, dotado con 1.000 € y trofeo.

8. Premio Cecilio Paniagua a la mejor fotografía, dotado con 1.000 € y trofeo.

9. Premio Gil Parrondo a la mejor dirección artística, dotado con 1.000 € y trofeo.

10. Premio a la mejor interpretación femenina, dotado con 1.000 € y trofeo.

11. Premio a la mejor interpretación masculina, dotado con 1.000 € y trofeo.

12. Premio especial a los valores y derechos humanos-Amnistía Internacional, dotado con trofeo. Este premio se concederá por un jurado designado por Amnistía Internacional.

El importe de estos premios incluye el IVA, en su caso, cuando corresponda de acuerdo a lo establecido en la base 8. Los premios **pueden ser acumulables**.

Los miembros del jurado serán designados mediante Resolución de la Presidencia de la Diputación de Almería, que nombrará, también, de entre ellos, al presidente/a de dicho jurado.

El presidente/a dirimirá con su voto de calidad los empates que, en su caso, se produzcan.

Actuará como secretario/a de este jurado un/a funcionario/a del Servicio Jurídico y Administrativo del Área de Cultura, Cine e Identidad Almeriense de la Diputación de Almería.

La designación del jurado será publicada en el tablón de anuncios de la web de Diputación de Almería (FICAL).

El jurado actuará en pleno y será necesaria la asistencia, como mínimo, de dos tercios de sus miembros. Sus deliberaciones serán secretas. Se levantará la correspondiente acta de la decisión que adopte, que será firmada por el/la presidente/a y el/la secretario/a.

El jurado no podrá declarar desierto estos premios, ni concederá premios ex aequo. Podrá, si lo considera oportuno, otorgar menciones especiales.

El jurado deberá actuar de conformidad con lo señalado para los órganos colegiados en la legislación vigente.

8. BENEFICIARIOS, FORMA DE ABONO DE LOS PREMIOS Y FACTURA

8.1 Beneficiarios de los premios.

Los premios numerados del 1 al 5 recogidos en la base 7ª (jurados y premios) serán abonados a la persona o empresa productora que figure en la ficha de inscripción, en el apartado 'Concesión de premios'.

Los premios numerados del 6 al 11 al suponer un reconocimiento artístico de una persona individual serán abonados a la persona física que corresponda.

8.2 Forma de abono y factura, en su caso.

El pago de los premios se hará mediante transferencia bancaria y previa presentación de factura, en los supuestos que proceda. Los premios estarán sometidos a la normativa fiscal aplicable.

Para la transferencia bancaria se requiere estar dado **de alta en la base de datos de Diputación “Terceros – apoderamientos”**, donde el premiado registrará: datos personales, de representación y bancarios requeridos para proceder al pago. La ruta de acceso al trámite es la siguiente:

www.dipalme.org
Trámites on line
Terceros - apoderamiento

Una vez realizada el alta en la base de datos, se remitirá un correo a sjacultura@dipalme.org, indicando que ha sido realizado el trámite y en el que se hará constar el nombre del premiado y la categoría del premio

El alta en la base de datos indicada en el párrafo anterior es requisito imprescindible y deberá llevarse a cabo con carácter previo a la realización de la transferencia bancaria.

Los solicitantes que resulten **premiados y sean residentes en territorio español**, pueden encontrarse en las siguientes situaciones:

- 1) Si su participación la realizan en el marco de una actividad empresarial o profesional, deberán presentar certificado del alta en Actividades Económicas, con indicación del epígrafe por el que tributa y expedir la correspondiente factura, conforme a lo establecido en los artículos 4. Uno, 5. Uno b) y 5. Dos de la Ley 37/1992, de 28 de diciembre, del Impuesto sobre el Valor Añadido (LIVA). El/la beneficiario/a expedirá la factura con arreglo a lo dispuesto en los artículos 6 y 7 del Real Decreto 1619/2012, de 30 de noviembre, por el que se aprueba el reglamento sobre las obligaciones de facturar, debiendo consignarse el IVA o el apartado concreto del artículo 20 de la LIVA en la que se base su exención.
- 2) En el resto de las situaciones la Diputación practicará la retención fiscal que legalmente corresponda.

Para tramitar la concesión de los premios se exige a los beneficiarios (en el supuesto de que estén dados de alta como empresario o profesional en Actividad Económica vinculada a la creación o producción de la obra audiovisual que opta al premio) presentar certificado del alta con indicación del epígrafe por el que tributa, o en su defecto declaración responsable, así como la **presentación de factura electrónica** por el importe del premio correspondiente, en los siguientes términos:

- Ha de presentarse de conformidad con el artículo 4 de la Ley 25/2013, de 27 de diciembre, en la plataforma FACE: <https://face.gob.es/es/>, debiendo consignar “L02000004” como código único para los tres órganos FACE.

- Ha de cumplir los requisitos exigidos en la normativa vigente y deberá expedirse a la Diputación Provincial de Almería, como Administración contratante, con la referencia del expediente 2025/D61000/850-400/00001 y del Órgano proponente “D6110000”.

- En el concepto ha de indicar claramente el nombre del premio concedido con *indicación de la palabra PREMIO*.

Los solicitantes que resulten **premiados y no sean residentes en territorio español**, pueden encontrarse en las siguientes situaciones:

- 1) Si su participación la realizan en el marco de una actividad empresarial o profesional, deberán expedir la correspondiente factura, conforme a la normativa fiscal aplicable, de manera que **el premio se abonará una vez deducido el importe correspondiente a los impuestos que graven el premio** (impuestos incluidos en el importe total del premio, base imponible inferior al premio).
- 2) En el resto de situaciones la Diputación practicará la retención fiscal que legalmente corresponda.

En el supuesto de no residentes al no poder acceder a la base de datos de Terceros – Apoderamientos, remitirán instancia al registro general de la Diputación de Almería, en la que harán constar “FICAL 2025” y la categoría del premio concedido. A la instancia adjuntarán:

- Ficha de datos generales y bancarios, que podrá obtenerse en www.festivaldealmeria.com.
- Certificado acreditativo de su residencia fiscal firmado y sellado por la autoridad fiscal competente del país que se trate.
- Documento de identidad expedido por la autoridad correspondiente.
- Y en los supuestos que proceda la factura correspondiente por el importe total del premio (impuestos incluidos en el importe total del premio, base imponible inferior al premio).

La documentación se remitirá a la siguiente dirección: Diputación de Almería, Área de Cultura, Cine e Identidad Almeriense, Pz. Julio Alfredo Egea, 3, 04001 Almería.

El plazo para la recepción de la documentación, incluida la factura cuando proceda, tanto para premiados residentes o no en España, **finaliza el 9 de diciembre de 2025**. Si no se hubiere recibido en el plazo establecido, se entenderá que se **renuncia al importe del premio**.

9. ENVÍO Y DEVOLUCIÓN DE COPIAS

Los gastos de envío de las copias serán por cuenta de los participantes.

Las copias presentadas para la selección no serán devueltas y pasarán a formar parte del archivo del Festival. Estarán a disposición de los acreditados, para su visionado, durante las fechas de celebración del festival.

10. AUTORIZACIÓN DE USO

Las copias exhibidas que obtengan el premio al mejor cortometraje internacional, el premio al mejor cortometraje nacional, el premio del público al mejor cortometraje, el premio ASECAN al mejor cortometraje andaluz y el premio AP-APAL al mejor cortometraje almeriense pasarán a ser propiedad de la videoteca de la Diputación Provincial de Almería, que tendrá derecho de uso sobre dichos cortometrajes, con carácter cultural y no lucrativo, para la exhibición en la provincia de Almería y la promoción del Festival Internacional de Cine de Almería. Para el abono de los premios citados se requiere autorización de uso por parte del premiado. Por ello, en la hoja de inscripción se incluye “Autorización de uso”, que deberá ser cumplimentado en el momento de la solicitud, y que la Diputación de Almería utilizará exclusivamente con aquellas películas que reciban los premios indicados.

11. RESOLUCIÓN DE LA CONCESIÓN

La propuesta de concesión de los premios del jurado será elevada al órgano competente de la Diputación de Almería, para que adopte el correspondiente acuerdo.

La resolución pondrá fin a la vía administrativa y será recurrible ante la Jurisdicción Contenciosa-Administrativa en el plazo de dos meses y, potestativamente con carácter previo, en vía administrativa, mediante el recurso de reposición previsto en la Ley 39/2015, de Procedimiento Administrativo Común de las Administraciones Públicas.

El acuerdo de concesión será notificado a los premiados, mediante publicación en el Boletín Oficial de la Provincia de Almería y tablón de anuncios de la web de Diputación de Almería al objeto de su inclusión en el portal de la transparencia.

12. CONSENTIMIENTO Y PROTECCIÓN DE DATOS DE CARÁCTER PERSONAL

Los participantes en el presente certamen consienten en que sus datos personales contenidos en su solicitud de participación, sean tratados bajo la responsabilidad de DIPUTACIÓN DE ALMERÍA con la finalidad de gestionar **CONVOCATORIAS DE PREMIOS Y CONCURSOS QUE REALIZA LA DIPUTACIÓN DE ALMERÍA**, en base a la legitimación de CONSENTIMIENTO. Más información sobre protección de datos personales en este [enlace](#) (pulsando CTRL+Click) o bien puede solicitar presencialmente en soporte papel en la oficina de información o dependencia donde realice su gestión.

Puede ejercitar los derechos de acceso, rectificación, supresión, oposición, limitación y portabilidad acreditando su identidad, tal como se indica en la información del enlace. Su negativa a suministrarlos, determinará la imposibilidad de participar en el certamen.

13. ACEPTACIÓN DE LAS BASES

La participación en el XXIV Festival Internacional de Cine de Almería implica la aceptación de todos los apartados de las presentes bases, así como la resolución por la organización de cualquier problema no recogido en éstas.

RULES AND REGULATIONS
'ALMERIA EN CORTO' INTERNATIONAL SHORT FILM FESTIVAL

5. OBJECTIVE

With the aim of promoting the province of Almeria by strengthening the province's historical links with the audiovisual industry and culture, the 24th Almeria International Film Festival will be held between 14th and 23rd November 2025. The festival is organised by Almería Provincial Council

All **short films** with national and international production, shot on celluloid (35 mm or 16 mm formats) or in high-definition video or higher resolution will be admitted to the competition. The films should last no longer than 30 minutes (credits included). The production date must not be prior to 1st January 2024.

6. BENEFICIARIES AND CONDITIONS OF REGISTRATION

- a. Participation is open to all producers or directors who own the rights to the works they submit.
- b. Each participant may submit as many films as he/she wishes. Each film submitted for the competition must be sent on a separate support and with its own entry form.
- c. Works must be submitted in their original language. In the case of a version other than Spanish (Castilian), it must have Spanish subtitles or attach the list of original dialogues with translation into Spanish (Castilian) or English.
- d. Films selected in the previous festival will not be admitted.

The selected films will be screened in High-Definition video or higher resolution. The selected films will be submitted in a .mov file extension, with H.264 codec, in progressive.

7. AMOUNT AND BUDGETARY IMPLEMENTATION

The amount allocated to this call for applications is twenty-four thousand two hundred euros (€24,200) charged to application 8000.334.48900 Culture Prizes and Grants, of the Provincial Council's budget for the financial year 2025.

8. PUBLICATION

The Diputación Provincial de Almería (Almeria Provincial Council), in accordance with art. 20 of the Ley 38/2003, General de Subvenciones, will communicate to the National

Database of Subsidies (BDNS) the text of the call for applications and the required information.

The BDNS will send the extract of the call for proposals to the BOP of Almería for publication. Once the BDNS is aware of the publication of the extract, the BDNS will provide all the information concerning the call through the National Grants Publicity System (SNPS). In any case, the effectiveness of the call is subject to the publication of its extract in the BOP of Almería.

Simultaneously, it will be published on the notice board of www.dipalme.org in the section dedicated to "FICAL", on the transparency portal of the website of Almería Provincial Council and on www.festivaldealmeria.com.

5. ENTRY FORM

In order to participate, it will be necessary to use the following platform: **MOVIBETA**. It is essential to complete the entry form provided by the platform and to comply with the video formats accepted. The platform shows different entry categories depending on the **geographical origin of the production or direction of the short film**. **It is only necessary to register in one category.**

In the event that the film is made in a version other than Spanish (Castilian), if it is not subtitled in Spanish, the list of original dialogues with translation into Spanish (Castilian) or English must be attached.

The deadline for registration is **14 August 2025**.

The organisation assumes that the persons or groups that register the works have the rights to exhibit them, as well as the authorisation to receive the prize in the case of collective authorship. In any case, the organisation is exempt from any office that may arise from the infringement of this basis and from the claim for payment of royalties for public communication or other intellectual property rights.

11. SELECTION

A selection committee, made up of media professionals and members of the festival's organising team, will be responsible for selecting, based on artistic quality, the films that will take part in the festival from among all the films received. The decisions taken will be communicated from 22 September 2025, by publication on the notice board of the Almería Provincial Council website www.dipalme.org and on the festival website www.festivaldealmeria.com.

The appointment of the selection committee will be published on the notice board of the website of the Almería Provincial Council (FICAL).

The selected films must be sent for screening before **27 October 2025, in a .mov file extension, with H.264 codec, with a compression rate (bitrate) between 30 Mbps and 50 Mbps, in progressive**. If the copy sent has a lower compression rate than the one requested, it

will be understood that the participant wishes to screen it with those specifications. The movibeta platform may be used again for sending the projection copies. It is also possible to save the **file** on any storage medium or choose to use a web platform for sending files. The address for sending the selected films will be as follows:

Diputación Provincial de Almería
(Almeria Provincial Council)
XXIV Almeria International Film Festival
Multi-Service Centre
Carretera Ronda, 216
04009 Almeria

The following information must be attached to the selected film (by e-mail tocontacto@festivaldealmeria.com):

- Two photographs of the film in digital format (300 dpi jpg, and no larger than 1 Mb.).
- Photograph of the director in digital format (300 dpi jpg, and no larger than 1 Mb).
- Complete the official online registration form, available at **www.festivaldealmeria.com**.
- Spanish subtitle file .srt or list of original dialogues of the short films with translation in Spanish or English (essential)

All this documentation is essential to participate in the competitive section. Participants authorise the organisers to use stills, photographs and extracts from the films for dissemination in any communication and promotional media, to promote and disseminate this festival. The documentation and material sent in from the selected films may appear in all the festival's advertising and promotional media.

12. JURY AND PRIZES

Among all the films selected, a jury made up of a maximum of seven professionals from the cinematographic, artistic and cultural fields and members of the organisation, with voice but no vote, will decide, based on artistic quality, on the awarding of the following prizes:

13. Prize for the best international short film, consisting of €7,000 and a trophy.
14. Prize for the best national short film, worth €4,000 and a trophy.
15. Audience Award for the best short film, consisting of €2,700 and a trophy (**This award will be decided by the votes of the audience attending each of the screenings. Audience voting forms will be accepted, as long as all the short films screened at each session are scored*).
16. Andalusian Film Writers' Association (ASECAN) Award for the best Andalusian short film, consisting of €2,300 and a trophy.
17. Award of the Asociación de Periodistas-Asociación de la Prensa de Almería (AP-APAL) to the best short film from Almería, consisting of € 2,200 and a trophy. The jury of this award will be made up of professionals appointed by the AP-APAL and a member of the organisation with a voice, but without a vote.
18. Prize for the best direction, with €1,000 and a trophy.
19. Prize for the best script, with €1,000 and a trophy.

20. Cecilio Paniagua Prize for the best photograph, with €1,000 and a trophy.
21. Gil Parrondo Prize for the best artistic direction, with €1,000 and a trophy.
22. Prize for the best female performance, with €1,000 and a trophy.
23. Prize for the best male performance, with €1,000 and a trophy.
24. Special prize for human rights and values-Amnesty International, endowed with a trophy. This prize will be awarded by a jury appointed by Amnesty International.

The amount of these prizes includes VAT, where applicable, in accordance with the provisions of base 8. Prizes **may be cumulative**.

The members of the jury will be appointed by Resolution of the Presidency of the Almería Provincial Council, which will also appoint, from among them, the president of the jury.

The chairperson shall have the casting vote in the event of a tie.

An official from the Legal and Administrative Service of the Culture, Cinema and Identity Area of the Almería Provincial Council will act as secretary of the jury.

The appointment of the jury will be published on the notice board of the website of the Almería Provincial Council (FICAL).

The jury shall sit in plenary session and at least two thirds of its members must be present. Its deliberations shall be secret. The corresponding minutes shall be drawn up of the decision taken, which shall be signed by the chairperson and the secretary.

The jury may not declare these prizes null and void, nor may it award prizes ex aequo. It may, if it deems appropriate, award special mentions.

The jury shall act in accordance with the provisions for collegiate bodies in the legislation in force.

13. BENEFICIARIES, METHOD OF PAYMENT OF PRIZES AND INVOICES

13.1 Award recipients.

The prizes numbered from 1 to 5 listed in base 7 (juries and prizes) will be paid to the person or production company listed in the registration form, in the section 'Awarding of prizes'.

The prizes numbered 6 to 11, as they represent an artistic recognition of an individual person, will be paid to the corresponding natural person.

8.2 Form of payment and invoice, if applicable.

Prizes will be paid by bank transfer and upon submission of an invoice, where applicable. The prizes will be subject to the applicable tax regulations.

For the bank transfer it is necessary to be **registered in the Provincial Council's database "Terceros - apoderamientos"**("Third parties - powers of attorney"), where the winner will register: personal, representation and bank details required to proceed with the payment. The access route to the procedure is as follows:

www.dipalme.org

Tramites online (Online procedures)

Terceros – Apoderamiento (Third parties – Power of Attorney)

Once the registration in the database has been completed, an email will be sent to sjacultura@dipalme.org, indicating that the process has been completed and stating the name of the winner and the category of the prize.

Registration in the database indicated in the previous paragraph is an essential requirement and must be carried out prior to making the bank transfer.

Successful applicants who are **resident in Spanish territory** may find themselves in the following situations:

- 3) If their participation is carried out within the framework of a business or professional activity, they must submit a certificate of registration in Economic Activities, indicating the heading under which they are taxed and issue the corresponding invoice, in accordance with the provisions of articles 4. One, 5. One b) and 5. Two of Law 37/1992, of 28 December, on Value Added Tax (LIVA). The beneficiary will issue the invoice in accordance with the provisions of Articles 6 and 7 of Royal Decree 1619/2012, of 30 November, which approves the regulations on invoicing obligations, and the VAT or the specific section of Article 20 of the LIVA on which its exemption is based must be stated.
- 4) In all other situations, the Provincial Council will levy the legally applicable withholding tax.

In order to process the awarding of the prizes, the beneficiaries (in the event that they are registered as an entrepreneur or professional in an economic activity linked to the creation or production of the audiovisual work for which they are eligible for the prize) are required to submit a certificate of registration with an indication of the heading under which they are taxed, or failing this, a declaration of liability, as well as the **submission of an electronic invoice** for the amount of the corresponding prize, in the following terms:

- It must be submitted in accordance with article 4 of Law 25/2013, of 27 December, on the FACe platform: <https://face.gob.es/es/>, with "L02000004" as the unique code for the three FACe bodies.
- It must comply with the requirements of current legislation and must be issued to the Diputación Provincial de Almería, as the contracting administration, with the file reference 2025/D61000/850-400/00001 and the proposing body "D6110000".
- The name of the prize awarded must be clearly indicated in the concept with the word *PRIZE*.

Successful applicants who are **not resident in Spanish territory** may find themselves in the following situations:

- 3) If their participation is carried out within the framework of a business or professional activity, they must issue the corresponding invoice, in accordance

with the applicable tax regulations, so that **the prize will be paid after deduction of the amount corresponding to the taxes levied on the prize** (taxes included in the total amount of the prize, taxable base lower than the prize).

- 4) In all other situations, the Diputación will withhold the legally applicable withholding tax.

In the case of non-residents, as they cannot access the database of Third Parties - Powers of Attorney, they shall submit an application to the general registry of the Provincial Council de Almería, stating "FICAL 2025" and the category of the award granted. The application must be accompanied by the following:

- General and bank details form, which can be obtained at www.festivaldealmeria.com.
- Certificate of tax residence signed and stamped by the competent tax authority of the country concerned.
- Identity card issued by the relevant authority.
- And in appropriate cases, the corresponding invoice for the total amount of the prize (taxes included in the total amount of the prize, taxable base lower than the prize).

The documentation should be sent to the following address: Almería Provincial Council, Área de Cultura, Cine e Identidad Almeriense, Pz. Julio Alfredo Egea, 3, 04001 Almería.

The deadline for receipt of the documentation, including the invoice where applicable, both for winners resident or not in Spain, **is 9 December 2025**. If it has not been received within the established deadline, it will be understood that the **prize amount** has been **waived**.

14. SENDING AND RETURNING COPIES

The cost of sending the copies shall be borne by the participants.

Copies submitted for selection will not be returned and will become part of the Festival archive. They will be available for viewing by accredited members of the public during the festival dates.

15. AUTHORISATION FOR USE

The copies exhibited that win the award for best international short film, the award for best national short film, the audience award for best short film, the ASECAN award for best Andalusian short film and the AP-APAL award for best short film from Almería will become the property of the video library of the Provincial Council of Almería, which will have the right to use these short films, for cultural and non-profit purposes, for exhibition in the province of Almería and the promotion of the Almería International Film Festival. For the payment of the aforementioned prizes, authorisation for use by the prize-winner is required.

For this reason, the entry form includes the "Authorisation of use", which must be completed at the time of application, and which Almería Provincial Council will use exclusively with those films that receive the aforementioned prizes.

11. RESOLUTION OF THE CONCESSION

The jury's proposal for the awarding of prizes will be submitted to the competent body of the Almería Provincial Council, for it to adopt the corresponding agreement.

The decision will put an end to administrative proceedings and may be appealed before the Contentious-Administrative Jurisdiction within two months and, optionally, beforehand, in administrative proceedings, by means of the appeal for reconsideration provided for in Law 39/2015, on Common Administrative Procedure for Public Administrations.

The award agreement will be notified to the winners by publication in the Official Gazette of the Province of Almería and on the notice board of the website of the Almería Provincial Council for inclusion in the transparency portal.

12. CONSENT AND PROTECTION OF PERSONAL DATA

Participants in this competition consent to the processing of their personal data contained in their application to participate, under the office of ALMERÍA PROVINCIAL COUNCIL for the purpose of managing **AWARDS AND COMPETITIONS AWARDED BY ALMERÍA PROVINCIAL COUNCIL**, based on the legitimation of CONSENT, More information on personal data protection in this [link](#) (by pressing CTRL+Click) or you can apply in person on paper at the information office or unit where you carry out your management.

You may exercise your rights of access, rectification, deletion, opposition, limitation and portability by proving your identity, as indicated in the information in the link. Your refusal to provide them will make it impossible for you to participate in the competition.

13. ACCEPTANCE OF THE TERMS AND CONDITIONS

Participation in the XXIV Almería International Film Festival implies the acceptance of all the sections of these rules, as well as the resolution by the organisation of any problem not included in these rules.