



NIEVE ROJA: FESTIVAL INTERNACIONAL DE CORTOMETRAJES DE TERROR, SCI-FI, FANTÁSTICO Y BIZARRO.

(English below)

Nieve Roja nace con la intención de ser una pantalla de difusión para la producción de cortometrajes independientes del género terror y fantástico, cuya producción crece año a año y necesita de más espacios de exhibición y promoción. El espíritu de Nieve Roja es nuclear a todxs lxs amantes del género y promover su producción, principalmente en la patagonia.

Esta sexta edición contará con las siguientes categorías:

- Competencia Patagónica de cortometrajes.
- Competencia Argentina de cortometrajes.
- Competencia Latinoamericana de cortometrajes.
- Competencia Internacional de cortometrajes.
- Competencia Bizarra de cortometrajes

Nieve Roja es miembro de FANTLATAM (Alianza de Festivales Fantásticos de Latinoamérica), RAFMA (Red Argentina de Festivales y Muestras Audiovisuales) y Red-FAP (Red de Festivales Audiovisuales Patagónicos).

NIEVE ROJA: INTERNATIONAL SHORT FILM FESTIVAL OF HORROR, SCI-FI, FANTASY AND BIZARRE

Nieve Roja was created with the intention of being a diffusion space for the production of independent short films of the horror and fantasy genre, whose production grows year by year, and needs more exhibition and promotional spaces. The spirit of Nieve Roja is to gather all lovers of the genre and promote their productions, mainly in Patagonia.

This fourth edition of the festival is competitive, and will have the following categories:

- Patagonic Short Film Competition (National).
- Argentinian Short Film Competition (National).
- Latin American Short Film Competition.
- International Short Film Competition.
- Bizarre Short Film Competition.

Nieve Roja is a member of FANTLATAM (Alianza de Festivales Fantásticos de Latinoamérica), RAFMA (Red Argentina de Festivales y Muestras Audiovisuales) and Red-FAP (Red de Festivales Audiovisuales Patagónicos).

BASES DE LA CONVOCATORIA:

1.PARTICIPANTES

- 1.1 La convocatoria está abierta a realizadorxs y productorxs de todo el mundo mayores de 18 años.
- 1.2 La inscripción y participación en el festival es gratuita para los cortometrajes argentinos y arancelada para los cortometrajes latinoamericanos e internacionales
- 1.3 El festival entiende a quien presenta la obra audiovisual como responsable de la misma.
- 1.4 Los eventuales gastos de envío corren por cuenta de lxs participantes, el festival no pagará ninguna tasa por el envío de copias ni derecho a proyección.
- 1.5 El/la presentante es responsable de contar con los permisos correspondientes para la proyección del material que envía y desvincula al festival de cualquier tipo de responsabilidad o eventual perjuicio.
- 1.6 Cualquier incumplimiento legal del cortometraje corre por cuenta de su presentante.
- 1.7 Lxs participantes aceptan que se use un pequeño porcentaje del material seleccionado para la difusión del evento.
- 1.8 La organización se reserva el derecho de modificar el presente reglamento sin previo aviso.
- 1.9 La participación en el festival implica la aceptación de las presentes bases. Cualquier cuestión que surja a lo largo del festival, no contemplada en las bases, será decidida por la organización.

2.CONVOCATORIA

- 2.1 La fecha de inscripción es desde el 15/11/24 hasta el 4/4/25 inclusive.
- 2.2 Podrán participar cortometrajes finalizados a partir del 1 de enero de 2022 que no hayan formado parte de las pasadas ediciones de Nieve Roja, ya sea como selección oficial o como invitados.

3.CORTOMETRAJES: GÉNEROS Y FORMATOS

- 3.1 Los géneros admitidos serán terror, fantástico, ciencia ficción y bizarro. Se considerarán otros géneros con elementos de los antes mencionados.
- 3.2 La duración de los trabajos será de 24 minutos máximo, incluyendo créditos.
- 3.3 Si alguno de los trabajos presentados no está hablado en castellano, deberá estar subtítuloado en español.
- 3.4 Los cortometrajes seleccionados deberán ser enviados en 1080p, formato MP4, codec H264, audio stereo bit rate de 10.

4.INSCRIPCIÓN Y ENVÍO DE MATERIAL

- 4.1 El envío de material para visualización se hará a través de las plataformas FilmFreeway, Movibeta y Festhome.
- 4.2 En caso de ser seleccionado, el envío del cortometraje se hará de forma virtual, a través de un link de descarga por google drive (o sistema similar, sin fecha de caducidad del material). Se informará a los seleccionados sobre la fecha límite para el envío de copia de proyección. Si la copia no es entregada dentro de la fecha solicitada, la organización podrá optar por dar de baja su selección.

5. SELECCIÓN Y PROYECCIÓN

- 5.1 Se notificará vía mail a cada unx de lxs participantes cuyo material haya sido seleccionado

para proyectarse en el festival. Una vez informadxs, podrán enviar material de difusión si disponen del mismo.

5.2 Las proyecciones de las secciones de competencia serán de manera presencial, con la posibilidad de proyectar el material de manera virtual. Los cortometrajes fuera de competencia estarán disponibles de manera virtual durante todo el festival y pueden llegar a proyectarse de manera presencial.

La fecha y hora de cada proyección será definida por los organizadores.

5.3 La organización entiende el envío del material como autorización para la proyección del mismo y no pagará ningún derecho por exhibición.

5.4 Aquellos trabajos seleccionados podrán formar parte de posteriores proyecciones en las que participe el festival, notificándose con anterioridad a su representante.

5.5 Aquellos cortometrajes que no sean parte de la selección oficial serán considerados para integrar una sección fuera de competencia dentro del festival, con la intención de promover la producción y el desarrollo de cine de género.

6. PREMIOS:

6.1 Las categorías de competencia internacional, latinoamericana, nacional y patagónica contarán con un ganador y menciones especiales, la categoría bizarra contará con un único ganador.

6.2 Categoría Patagónica:

- 1er lugar: Estatuilla + diploma.
- Mención especial: Diploma.

Categoría Nacional:

- 1er lugar: Estatuilla + diploma.
- Mención especial: Diploma.

Categoría Latinoamericana:

- 1er lugar: Estatuilla + diploma.
- Mención especial: Diploma.

Categoría Internacional:

- 1er lugar: Estatuilla + diploma.
- Mención especial: Diploma.

Categoría nacional bizarra:

- 1er lugar: Estatuilla+diploma.

6.3 El anuncio de lxs ganadorxs se realizará al cierre del festival. El mismo será publicado en nuestras redes sociales y se notificará a lxs ganadorxs de cada categoría vía mail.

6.4 Los eventuales gastos por el envío de las estatuillas correrán por cuenta de lxs ganadorxs.

1.PARTICIPANTS

1.1 The call is open to filmmakers and producers over 18 years of age from all over the world

1.2 Registration and participation in the festival is free for argentinian short films, and fees for Latin American and international short films.

1.3 The festival understands whoever presents the audiovisual work as responsible for it.

1.4 Possible shipping costs are borne by the participants, the festival will not pay any fee for sending copies or the right to screen them.

1.5 The submitter is responsible for having the corresponding permits for the projection of the material sended and detaches the festival from this type of responsibility or eventual damage.

1.6 Any legal infringement of the short film is the responsibility of its presenter.

1.7 Participants accept that a small percentage of the selected material be used for the promotion of the event.

1.8 The organization reserves the right to modify these regulations without prior notice.

1.9 Participation in the festival implies acceptance of these rules. Any issues that arises throughout the festival, not contemplated in the bases, will be decided by the organization.

2.ANNOUNCEMENT

2.1 The registration date is from 11/15/24 to 4/4/25 inclusive.

2.2 Short films finished as of January 1, 2022 that have not formed part of the past editions of Nieve Roja, either as an official selection or as guests.

3. SHORT FILMS: GENRES AND FORMATS

3.1 The supported genres will be horror, fantasy, science fiction and bizarre. Will be considered other genres with elements of the aforementioned.

3.2 The duration of the works will be a maximum of 24 minutes, including credits.

3.3 If any of the works presented is not spoken in Spanish, it must be subtitled in Spanish.

3.4 The selected short films must be sent in 1080p, MP4 format, H264 codec, stereo audio (10 bit rate).

4. REGISTRATION AND SHORT FILMS SHIPPING

4.1 Sending material for viewing will be done through the FilmFreeway, Festhome and Movibeta platforms.

4.2 If selected, the short film will be sent virtually, through a download link via google drive (or similar system, without expiration date of the material). Those selected will be informed about the deadline for sending the screening copy. If the copy is not delivered within the requested date, the organization may choose to cancel its selection.

5. SELECTION AND SCREENING

5.1 Each participant whose material has been selected to be screened at the festival will be notified via email. Once informed, they will be able to send diffusion or press kit if they have it.

5.2 The screenings of the competition sections will be in person, with the possibility of screening the material virtually. Out-of-competition short films will be available virtually throughout the festival and may be screened in person. The date and time of each screening will be defined by the organizers.

5.3 The organization understands the sending of the material as authorization for its projection and will not pay any exhibition fees.

5.4 Those selected works may be part of subsequent screenings in which the festival participates, notifying the presenter in advance.

5.5 Those short films that are not part of the official selection will be considered to integrate a section out of competition within the festival, with the intention of promoting the production and development of genre films.

6. AWARDS

6.1 The international, Latin American, national and Patagonian competition categories will have a winner and special mentions, the bizarre category will have a single winner.

6.2 Patagonic category:

1st place: Trophy+ diploma.

Special mention: Diploma.

National Category:

1st place: Trophy+ diploma.

Special mention: Diploma.

Latin American Category:

1st place: Trophy + diploma.

Special mention: Diploma.

International Category:

1st place: Trophy + diploma.

Special mention: Diploma.

National Bizarre category:

1st place: Trophy+diploma

6.3 The publication of the winners will take at the end of the festival. It will be published on our social networks and the winners of each category will be notified via email.

6.4 Any expenses for sending the trophies will be payed by the winners.

Contacto: festivalnieveroja@gmail.com